

**NYCC
CNJC**

**National Youth Choir
of Canada**
**Chœur national des
jeunes du Canada**



**OPPORTUNITÉ : DIRECTION CHORALE
CHEF.FE DE CHOEUR INVITÉ.E 2026**

Canada Choral cherche à pourvoir le poste de **chef.fe de chœur invité.e** du Chœur national des jeunes du Canada 2026 (CNJC). Tous les candidats qui répondent aux critères d'admissibilité sont invités à soumettre leur candidature. Les entrevues seront menées par un comité de sélection établi par Canada Choral.

À noter: les pairs qui souhaitent recommander un.e candidat.e peuvent le faire via notre formulaire de recommandation en ligne. Tous les candidats seront évalués sur la base de leur candidature. Une recommandation ne porte pas une importance particulière dans le processus d'évaluation, mais c'est une façon pour Canada Choral et le CNJC de connaître des candidat.es potentiel.les qui ne sont pas au courant de cette opportunité ou qui autrement ne poseraient pas leur candidature eux-mêmes. Les candidat.es recommandé.es seront contactés par un représentant du CNJC et seront invités à remplir les conditions de candidature s'il.elles souhaitent être considéré.es pour le rôle.

SOUSSION : [Cliquez ici pour accéder au FORMULAIRE DE CANDIDATURE.](#)

RECOMMANDATION : [Cliquez ici pour accéder au FORMULAIRE DE RECOMMANDATION.](#)

C'EST QUOI LE CHOEUR NATIONAL DES JEUNES DU CANADA?

Le Chœur national des jeunes du Canada - National Youth Choir of Canada (CNJC-NYCC) est une occasion unique de développement professionnel pour quelques-un.es des meilleurs chanteuses.teurs émergents du Canada. Le programme donne accès à une formation de haut niveau, à un répertoire stimulant, à des ateliers éducatifs, à des projets de développement, ainsi qu'à de nouvelles connexions avec des pairs de partout au pays. Le tout se termine par une fin de semaine de spectacles, d'apprentissage et de réseautage à Podium, le congrès et festival choral national de Canada Choral. Afin d'avoir une portée véritablement nationale, Canada Choral s'efforce d'avoir un ensemble de quatre choristes de chaque province et territoire (une voix par partie) pour former le Chœur national des jeunes.

Depuis 1984, vingt incroyables chef.fes de chœur canadien.nes ont dirigé ce chœur de jeunes exceptionnels. Le CNJC s'est produit dans 9 provinces et à chaque congrès et festival Podium de Canada Choral. Le CNJC s'est également produit au Symposium mondial sur la musique chorale de 1993 à Vancouver, a effectué une tournée avec l'Orchestre national des jeunes du Canada en 2017 dans le cadre des célébrations du centenaire du Canada, et ses enregistrements de concerts ont été diffusés à l'échelle nationale à la radio CBC. Pour en savoir plus sur les ancien.nes chef.fes du Chœur national des jeunes du Canada et leur expérience, veuillez consulter le site www.nycc.ca

QUI DEVRAIT POSER SA CANDIDATURE?

Les chef.fes/responsables de chœur ayant de profondes expériences dans la direction de groupes de chanteuses.teurs aux compétences musicales variées, dans des environnements de répétition intensifs et

et dans l'interprétation de répertoire difficile.

Canada Choral est à la recherche d'un.e chef.fe/responsable de chœur qui s'identifie à un ou plusieurs des groupes prioritaires de notre plan stratégique 2022-2027. Il s'agit notamment des Autochtones, des Noirs, des personnes de couleur, des minorités de langue officielle, des sourds et malentendants, des personnes handicapées, 2SLGBTQ+, des personnes aux diverses identités de genre, des femmes et des personnes aux intersections de ces identités.

Les candidats doivent :

- avoir le droit de travailler au Canada
- travailler activement dans la communauté du chant choral et collectif au Canada

Langue :

Veillez noter que les répétitions et l'administration du programme du CNJC se dérouleront en anglais. Cela dit, le personnel de Canada Choral est bilingue (français et anglais) ; les candidats intéressés sont invités à communiquer avec le personnel dans leur langue préférée.

RESPONSABILITÉS :

Le/la chef.fe de chœur invité.e du Chœur national des jeunes du Canada 2026 :

- s'engagera à répéter le chœur en personne du 2 au 7 mai, se présentera avec le chœur en tournée en Colombie-Britannique du 8 au 14 mai en terminant au festival Podium à Victoria du 14 au 17 mai.
- sera responsable de la préparation d'un programme de 60 minutes de répertoire.
 - Le répertoire devrait inclure des compositeur.ices/auteur.ices-compositeur.ices du Canada, tout en recherchant des pièces exigeantes et diverses provenant d'une variété de compositeur.ices, de langues, de styles musicaux et de genres.
 - Le programme comprendra également une commande ainsi que la composition gagnante du prix Diane Loomer du Concours de composition chorale de Canada Choral.
 - Canada Choral soutiendra l'exécution de ce répertoire en coordonnant des ateliers avec des compositeur.ices vivant.es et/ou en facilitant des discussions avec des experts du genre, au besoin.
- planifiera et organisera des réunions avec les choristes et le personnel artistique via Zoom dans les mois précédant le programme afin de les soutenir dans leur préparation individuelle
- travaillera avec le/la chef.fe de chœur apprenti.e du CNJC comme mentorat
- participera au processus de sélection des auditions nationales du CNJC
- participera comme membre du comité de sélection final pour le Concours de composition chorale de Canada Choral.
- travaillera en collaboration avec le/la responsable de tournée du CNJC
- planifiera et animera des ateliers et des activités de développement communautaire, selon les besoins, en mai 2026.
- assumera toutes autres responsabilités artistiques nécessaires au bon déroulement du programme.

RÉMUNÉRATION :

- Honoraire de 7 500 \$ CAD (plus taxes), payé à la fin du programme.
- Tous les frais de voyage, de nourriture et de logement sont couverts pour la durée de la semaine de répétitions et de la tournée.
- Des laissez-passer gratuits pour le congrès et le festival PODIUM 2026 à Victoria, C.-B.

COMMENT POSTULER :

1. [Remplir le formulaire de candidature en ligne.](#)
2. Fournir tous les documents et matériels demandés.
3. **Date limite pour postuler : 15 novembre 2024**

Canada Choral s'engage à l'inclusion, la diversité, l'équité et l'accessibilité dans tout son travail, et à être juste et équitable dans sa pratique. Elle s'efforce d'intégrer la diversité et l'inclusion dans ses équipes, ses comités, ses programmes et ses services, favorisant ainsi un environnement organisationnel dans lequel toutes les personnes qui souhaitent participer peuvent s'épanouir.

Si la soumission en ligne est un obstacle, veuillez contacter Canada Choral pour des arrangements alternatifs (soumissions écrites/orales) au 647-606-2467 ou colin@choralcanada.org.

Si vous avez des questions concernant votre soumission, contactez-nous à colin@choralcanada.org

SÉLECTION:

Canada Choral établira un comité de sélection composé d'un.e ancien.ne chef.fe de chœur du CNJC, d'un membre du comité du CNJC, d'un membre du conseil d'administration de Canada Choral, d'un membre externe de Canada Choral et d'un membre du personnel de direction de Canada Choral. Le comité de sélection évaluera toutes les candidatures. Suite à cette évaluation, le comité choisira les candidats qui passeront une entrevue. Le comité de sélection présente ensuite sa sélection finale au comité du CNJC, puis au conseil d'administration de Canada Choral, qui la ratifiera.

La sélection se fera sur la base de l'éligibilité de la personne, de sa candidature et des qualifications décrites ci-dessus. Chaque candidat sera contacté directement

Description de l'organisme

Canada Choral est l'organisme national de service aux arts pour le secteur et la communauté des arts du chant choral et collectif au Canada. Nous sommes une organisation composée de membres qui offre du développement professionnel, de la promotion, des ressources et des occasions pour établir des connexions d'un littoral à l'autre. Nos membres sont des chef.fes de chœur, des éducatrice.teurs, des compositrice.teurs, des étudiant.es, des gestionnaires, des administratrice.teurs, des chefs de file de l'industrie chorale, des professionnelles et nationales, et plus. En 2016-17, Canada Choral a produit avec Hills Strategies Inc. le tout premier recensement choral national qui a révélé que 3,5 millions de canadiens chantent dans une chorale ou un groupe de chant. Canada Choral ne sert pas seulement ses membres, mais s'efforce également de servir l'ensemble du secteur des arts choraux et du chant collectif à travers le pays.